Технические и общие параметры контента в формате видеолекции.

Наименование параметра		Требования
видео	Контейнер	mp4
	Кодек	H.264
	Разрешение	не ниже 1280x720 * рекомендовано 1920x1080 или выше
	Соотношение сторон	16:9
	Заполнение поля экрана	полностью, не допускается применение нерабочих областей
	Отступы (минимальное расстояние от края видимойобласти до объектов в ролике, которые несут информационную нагрузку)	не менее 1% и не более 5%
	Размер шрифта по высоте	не менее 3% от высоты экрана
	Поток для видео для разрешения 1280x720	CBR не ниже 1.3 Мбит/с, VBR в диапазоне 1.3 – 16 Мбит/с
	Поток для видео для разрешения 1920x1080	CBR не ниже 3.5 Мбит/с, VBR в диапазоне 3.5 – 16 Мбит/с
	Кадров в секунду	25 к/с
аудио	Кодек	AAC, AC3, OGG, mp3
	Каналы	2 (стерео)
	Частота дискретизации	48 кГц
	Звуковой поток	CBR не ниже 192 кбит/с, VBR в диапазоне 160-320 кбит/с

Звук

Качественные характеристики звуковой дорожки

1)Звуковая дорожка должна быть в режиме реального стерео, где голос преподавателя локализован строго между левым и правым каналом. Звуковые эффекты, шумы, музыка могут быть в аналогичном режиме, а могут быть реализованы в полноценном стереофоническом режиме в зависимости отхудожественных и технических задач.

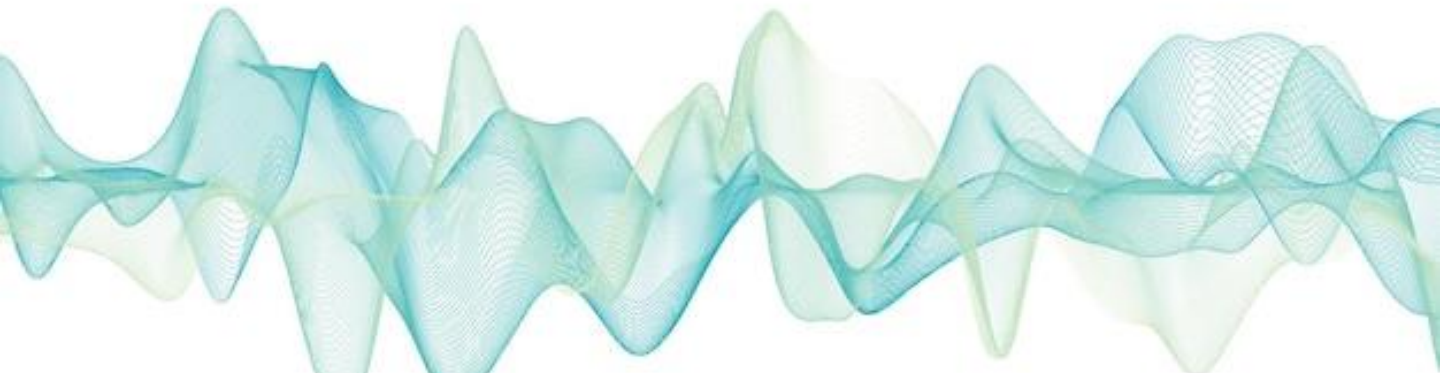
2)Стереофоническая дорожка должна быть технически реализована с учетом возможности воспроизведения на монофоническом оборудовании. Значение по коррелометру должно соответствовать «0»+/-0,5.

3) Отношение сигнал/шум должно быть не менее 40 дБ. Под полезным сигналом здесь подразумевается речь преподавателя, звуковые эффекты, музыка, а шум – промежутки между полезными сигналами.

4)Динамический диапазон полезного сигнала (шепот/громкая речь) должен быть не более 16 дБ.

5) Средний уровень громкости RMS должен быть от -14 дБ до -12 дБ.

6) Пиковый уровень громкости должен быть лимитирован -2 дБ.



Видео

Качественные характеристики видео

1) Шрифт рекомендуется использовать без засечек.
2) Не рекомендуется использовать более 3 шрифтов на курс.
3) Буллиты должны быть одинаковые на протяжении всего курса.
4) Абсолютно белый фон, плашки и обводки для текста использовать нерекомендуется.
5) Для повышения читабельности рекомендуется использовать контрастные сочетания цветов текста и фона.
6) Не рекомендуется использовать более 3 цветов шрифта на курс.
7) Не рекомендуется использовать контрастные цвета шрифта внутри одного предложения абзаца, таблицы.

Видео

Качественные характеристики видео

8) Если внутри курса требуется применение цвета фона таблиц, то не рекомендуется использовать контрастные цвета относительно основного фона, достаточно небольшого полутона в светлую или темную сторону.

9) Толщина рамок, линий таблиц, стрелок, должна соответствовать толщине линии шрифта.

10) В рамках курса желательно использовать фотографический, рисованный, анимированный материал в едином цветовом решении, с одинаковыми рамками, тенями.

11) Рекомендуется использовать пиктограммы и инфографику.

12) Стыки (монтажные склейки) из двух и более сцен не должны сопровождаться какими-либо эффектами перехода. Допускается применение эффекта fadein и fadeout в начале и в конце видеоролика.

13) Для обеспечения естественного ощущения просмотра не рекомендуется стыковать (монтировать) сцены одной крупности.

14) При съемках не рекомендуется использование контрастных, пестрых элементов одежды и макияжа.

15) При видеосъемках преподавателя не рекомендуется применение клетчатых элементов одежды и одежды в полоску.

16) Не рекомендуется использовать более двух параллельных действий внутри кадра (жестикуляция преподавателя и анимация).